

# شرحُ الفصول في النحو لشهاب الدين الخُوِيّ

المتوفى سنة ٦٩٣هـ

دراسة وتحقيق

سماح عبد الله محمد الرحيلي

إشراف: الأستاذة الدكتورة: نجاتة حسن عبدالله نولي

## المستخلص

**عنوان الرسالة:** شرحُ الفصول في النحو لشهاب الدين الخُوِيّ المتوفى سنة ٦٩٣هـ، دراسة وتحقيق [الباب الأول].

**أهداف الرسالة:** إن أهم هدف يكمن وراء هذه الرسالة هو إحياء فكر عالم جليل؛ من خلال تحقيق شرحه.

**مكونات الرسالة:** بدأت البحث بمقدمة: تضمنت تحديد مشكلة البحث، وأسباب اختيار الموضوع وأهميته، والهدف من الدراسة، ومنهجها وحدودها، وتبويبها. ثم انقسم البحث قسمين، قسمًا للدراسة، وقسمًا للتحقيق. **القسم الأول: الدراسة،** ويحتوي على تمهيد وفصلين.

**أما التمهيد:** فقد اشتمل على التعريف بـ "ابن معط الزواوي" وكتابه "الفصول الخمسون"، وذلك من خلال مبحثين؛ **المبحث الأول:** ابن معط الزواوي، وبه سبعة مطالب، الأول: اسمه ونسبه، والثاني: مولده، والثالث: نشأته، والرابع: شيوخه وتلاميذه، والخامس: مؤلفاته وشعره، والسادس: مكانته العلمية، والسابع: وفاته. **والمبحث الثاني:** كتاب "الفصول الخمسون"، وبه مطلبان، الأول: التعريف بالكتاب، والثاني: شرح الكتاب.

**وأما الفصل الأول:** فاشتمل على التعريف بـ "شهاب الدين الخُوِيّ" وكتابه: "شرح الفصول في النحو"، وذلك من خلال مبحثين: **المبحث الأول:** "شهاب الدين الخُوِيّ"، وبه سبعة مطالب، الأول: اسم المؤلف، من حيث اسمه ونسبه، والمشترون معه في اللقب، وألقابه، والثاني: مولده وصفته، والثالث: نشأته واشتغاله بالتدريس والقضاء، والرابع: شيوخه وتلاميذه، والخامس: مؤلفاته وشعره، والسادس: مكانته العلمية، والسابع: وفاته. **والمبحث الثاني:** كتاب "شرح الفصول في

النحو"، وبه مطلبان، الأول: اسم الكتاب، من حيث تحقيق عنوانه، وتوثيق نسبته للمؤلف، وزمن ومكان تأليفه. والثاني: وصف نسخ الكتاب الخطية، ونماذج منها.

وأما **الفصل الثاني**: تخطيط الكتاب، فقد حوى أربعة مباحث، المبحث الأول: الخُوِّي في الكتاب، وبه ستة مطالب، الأول: منهج الخُوِّي، والثاني: مصادره، والثالث: الأصول التي اعتمد عليها، والرابع تعليقاته. والخامس موقفه من ابن معط، والسادس: مذهبه النحوي. والمبحث الثاني: منهج تحقيق الكتاب. والمبحث الثالث: الموازنة. والمبحث الرابع: تقويم الكتاب، وبه مطلبان، الأول: قيمة الكتاب العلمية، والثاني: المآخذ على الكتاب.

**القسم الثاني: التحقيق**، ويحتوي على النص المحقق، وسرّت فيه على منهجية واضحة؛ لإخراجه بصورة صحيحة سليمة كما وضعه مؤلفه، أو قريباً من ذلك.

ثم ختمتُ البحث بالنتائج والمراجع وأخيراً الفهارس.

نتائج الدراسة: اتضح من البحث عدة نتائج، أبرزها: أنّ الخُوِّي كان تابعاً ومناصراً للمذهب البصريّ. وأن من تلاميذه النحويّ الكبير أبا حيان الأندلسيّ، وأن شرحه تميّز بكثرة التعليقات، وبالمنهجية في الشرح.

وأخيراً أسأل الله - عز وجل - أن أكون قد وفّقتُ في إخراج هذا الجزء وأن يكون لبنةً في صرح العربية الشامخ.

**{Explanation of "The chapters in the grammar"}  
of Shahabuddin al – Khoei  
Dead in 693 h  
Studying and investigation**

**Samah Abdullah Mohammed Shalia Al – Rahaily.**

**Supervision: Prof. Dr. Najat Hassan Abdullah Noli**

## **Abstract**

**Thesis Title:** *Explanation of the chapters in the grammar of Shahabuddin al-Khuiyy, who died in 693 AH, study and analysis (Part I)*

**Thesis Goals:** The most important goal behind this thesis is to revive the thought of a great linguist by analyzing his explanation.

**Components of the thesis:** The research started with an **introduction:** it included identifying the problem of research, the reasons for selecting the subject and its importance, the purpose of the study, its methodology and its limits, and its classification. Then the search divided into two sections, The study section, and the analytical section.

***The first section:***

the study, and contains a preface and two chapters.

**The preface** includes a definition of " Ibn Mut al-Zawawi", and his book "the fifty chapters" through two topics .

The first topic

is" Ibn Mut al-Zawawi", who has seven issues: the first is his name , pedigree ,and titles. The second is his birth and description, the third is his early life and career in teaching and judiciary, and the fourth is his elders and disciples, the fifth his written works and poetry. The sixth, his linguistic status, and the seventh, his death. And

the second topic:

the book "chapters 50", and has two issues, the first: the definition of the book, and the second:

The explainers of the book

## **The first chapter**

includes the definition of "Shahab al-Din al-Khoei" and his book: "Explanation of the chapters in grammar", through two topics:

### The first topic:

"Shihab al-Din al-Khoei", and it has seven issues, the first: the name and the pedigree of the author, The fifth: his writings and poetry, the sixth: his linguistic status, and the seventh: his death.

### The second topic

is the book "Explanation of the chapters in grammar", with two issues. The first is the name of the book in terms of its title, author's attribution, and the time and place of its authorship. The second is a description of the manuscripts of the book, and some samples of the manuscripts.

### **As for the second chapter:**

the planning of the book, it contains four topics.

### The first topic is:

Al-Khuwayy in the book, with six issues. The first is the Al-Khoei approach, the second is his sources, the third is the sources on which he depended, and the fourth is his justifications. The fifth is his attitude towards " Ibn Mut al-Zawawi", and the sixth is his grammatical doctrine.

### The second topic is:

the approach of the linguistic analysis the book. And

### the third topic:

the balance. And

### the fourth topic:

the evaluation of the book, with two issues, the first: the linguistic value of the book, and the second: the drawbacks of the book.

**The second section** is the linguistic analysis; containing the text being analyzed, in which I followed a clear methodology; to bring the book into existence as similar as it was developed by the author, or close to it

Then the research concluded with the results, references and finally the indexes.

The results of the study: several results emerged from the research, most notably: that the Khoei was a follower and advocate of the visual doctrine. And that of his great grammatical students Aba Hayyan Andalusian, and that his explanation is characterized by a lot of justifications, and the systematic explanation.

I ask Allah - Almighty - that I have succeeded in producing this

part and I hope that the book will be a brick in the great Arabic language edifice.